

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Генеральный директор**  
**АНО «Детский технопарк «На Зорге»**



**Э.Ш. Сукорская**  
«23» июня 2020 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Молодежном архитектурном конкурсе дизайн-проектов**  
**«Библиотека в Кондрово»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения Молодежного архитектурного конкурса Дизайн-проектов «Библиотека в Кондрово» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится АНО Детский технопарк На Зорге (далее – Технопарк) при содействии АНО «Развитие человеческого капитала».

1.3. Конкурс проводится в соответствии с:

- Национальным проектом «Жилье и городская среда»
- Всероссийским конкурсом лучших проектов создания комфортной городской среды, в категории исторические поселения и малые города
- Национальным проектом «Образование»
- В соответствии с описанием и запросом администрации Дзержинской межпоселенческой центральной библиотеки, находящейся по адресу Калужская область, п. Кондрово, ул. Комсомольская д.2 (далее – Заказчик)

1.4. Конкурс мотивирует к познанию, творчеству и самореализации личности, способствует развитию креативного видения, направлен на вовлечение школьников и студентов в проектную деятельность, формирует инженерные и творческие навыки: архитектуры, дизайна, проектирования, конструирования, моделирования, использования современных информационных технологий.

1.5. Информация о Конкурсе размещается на сайте Технопарка «Наши конкурсы» <https://www.arch-tehnpark.com/nashi-konkursy> (далее – сайт).

1.6. Материалы проектов Конкурса могут быть использованы организационным комитетом Конкурса (далее – Оргкомитет) по своему усмотрению.

## **2. Цель и задачи Конкурса**

### **2.1. Цели:**

2.1.1. Развитие и реализация научно-технического творчества посредством вовлечения молодых людей в практико-ориентированную деятельность, направленную на создание комфортной городской среды, нового функционального пространства, фирменного стиля, так же культурно-нравственного воспитания, формирования ответственного отношения к историко-культурным ценностям и создании благоприятных условий для жизни людей.

2.1.2. Создание и выявление лучших авторских проектов, максимально соответствующих культурно-исторической составляющей существующего объекта, преобразованного в прогрессивное общественно-культурное пространство с сохранением функции библиотеки. Формирование современного архитектурно-художественного объекта поселковой территории;

### **2.2. Задачи:**

- мотивация подрастающего поколения к созданию креативной многофункциональной среды;
- формирование у молодежи интереса к техническому творчеству и работы с реальными проектами;
- вовлечение обучающихся в социально значимую проектную деятельность;
- профориентация обучающихся на архитектурные, дизайнерские, градостроительные и инженерные специальности;
- разработка дизайн-проекта интерьерного решения библиотеки, с учетом зонирования и расширения с сохранением функции библиотеки;
- разработка дизайн-проекта благоустройства территории вокруг библиотеки;
- разработка фирменного стиля.

## **3. Условия Конкурса**

3.1. В Конкурсе принимают участие проекты, выполненные молодыми людьми (включая детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья), в следующих возрастных категориях:

- учащиеся (школьники): 14-18 лет 18 лет;

- студенты колледжей: 15–18 лет;
- студенты ВУЗов: 18-25 лет;
- молодые специалисты: 18-30 лет.

3.2. На Конкурс представляются индивидуальные и коллективные проекты участников. Количество авторов коллективного проекта – **не более пяти** человек, в команде количество участников - неограниченно.

3.3. Руководителями проекта могут быть **не более двух** человек.

3.4. К участию в Конкурсе допускаются проекты, своевременно зарегистрированные на сайте в соответствии с регистрационной формой и соответствующие требованиям предоставления материалов (далее - Заявка).

3.5. Название проекта не должно повторять название Конкурса /номинации;

3.6. Содержание проекта должно соответствовать номинации Конкурса.

3.7. На Конкурс представляется проект, который сопровождается компьютерной презентацией.

3.8. Конкурсные работы могут быть подготовлены как на базе школы (колледжа, ВУЗа), так и с использованием ресурсной базы детского технопарка, с привлечением наставника (руководителя) проекта детского технопарка и/или предприятия, на договорной основе или самостоятельно.

3.9. На Конкурс не принимаются проекты реферативного характера, основанные исключительно на теоретическом изложении материала.

3.10. Проект, не соответствующий условиям и требованиям Конкурса (п.3, п.8), не является участником Конкурса.

3.11. Участие в Конкурсе является добровольным и означает ознакомление и согласие участников со всеми пунктами настоящего Положения.

3.12. Принимая участие в Конкурсе, участник соглашается с использованием организаторами его персональных данных, согласно действующему законодательству Российской Федерации.

3.13. Участие в конкурсе бесплатное.

#### **4. Номинации и формы представления проектов Конкурса**

4.1. Проектные работы представляются в следующих **номинациях**:

- Библиотека, как центр притяжения
- Благоустройство и городская среда
- Firmenный стиль (логотип, web-дизайн)

4.2. **Форма и составляющие представления проектов**

4.2.1. Проект состоит из следующих частей, в зависимости от номинации:

- Борды для демонстрации идей: творческий поиск, ручная графика/коллажи

- Разработка планировочных решений заданных помещений
- Зонирование, расстановка мебели и оборудования
- Разработка фирменного стиля, логотипа
- 3д-визуализации помещений с вариантами колористического решения
- Спецификации мебели, оборудования

#### 4.2.2. Разработка отдельных объектов:

- Сцена
- Модульная мебель
- Выставочные стенды
- Рабочее место библиографа
- Стеллажи
- Ресепшн
- Компьютеризированное место для посетителя
- Объекты кухонной зоны
- Объекты зоны приема маломобильной группы населения
- Мини-сцена
- Объекты детского уголка

4.3. Материалы проекта представляются в форме презентации в форматах в PPTX (PPT), PDF.

4.3.1. Объем: презентация не более 20 Мб, до 25 слайдов

4.3.2. Участник может использовать любые инструменты, помогающие раскрыть его идеи, при этом продумать способ интеграции результата своей творческой деятельности в презентацию.

Возможно размещение дополнительных материалов в облачном пространстве с предоставлением доступа по ссылке

### **5. Сроки, этапы и место проведения Конкурса**

Конкурс проводится в период с **июля 2019 по ноябрь 2020 года.**

5.1. Регистрация и размещение презентации проекта осуществляется с **1 июля 2020 года по 31 августа 2020 года.**

5.2. Отборочный (заочный) этап проводится с **01 сентября по 01 октября 2020 года.**

5.3. Финальный этап Конкурса проводится **не позднее 30 ноября 2020 года.**

### **6. Порядок проведения Конкурса**

6.1. Порядок регистрации и размещения презентации проекта

6.1.1. Для участия в Конкурсе авторам, участникам, руководителю проекта необходимо зарегистрироваться на сайте <https://www.archtehnopark.com/registraciya-i-podacha-zayavki>.

6.1.2. Регистрация и размещение презентации проекта осуществляется через форму регистрации и размещение конкурсных материалов в виде ссылки на облачное хранилище, где размещена презентация.

6.1.3. Для оптимизации работы над проектом возможна регистрация в ранние сроки, а конкурсные материалы прикрепить по мере готовности проекта, но не позднее окончания срока регистрации.

6.1.4. Ответственность за достоверность информации, представленной на Конкурс, возлагается на участников проекта.

6.2. Порядок проведения отборочного (заочного) этапа Конкурса.

6.2.1. На отборочном этапе Конкурса осуществляется экспертная оценка проекта, представленного в форме презентации.

6.2.2. По итогам отборочного этапа Оргкомитет определяет проходной балл и формирует список проектов, рекомендованных к участию в финальном этапе Конкурса.

6.2.3. Проекту, соответствующему условиям и требованиям Конкурса, получившему экспертную оценку, но не прошедшему на финальный этап Конкурса присваивается статус *«Участник отборочного этапа Конкурса»*. Автор проекта получает электронный сертификат, который ему направляется по электронной почте, указанной при регистрации.

6.2.4. Результаты отборочного этапа Конкурса публикуются на сайте в разделе конкурса не позднее **01 октября 2020 года**.

6.3. Порядок проведения финального этапа Конкурса.

6.3.1. На финальном этапе Конкурса осуществляется очная защита проекта согласно регламенту (п.7), которая сопровождается компьютерной презентацией.

6.3.2. В день проведения финального этапа Конкурса конкурсант должен иметь (предоставить) резервную копию мультимедийного проекта на электронном носителе.

6.3.4. Итоги финального этапа Конкурса публикуются не позднее **30 ноября 2020 года** на сайте.

6.3.5. По результатам участия в финальном этапе Конкурса проекту присваивается статус *участник/призёр/победитель*.

6.3.6. Автор (группа авторов) проекта, отмеченного статусом *«победитель/призёр конкурса «Библиотека в Кондрово»*, получает диплом.

6.3.7. Автор (группа авторов) проекта, отмеченного статусом «Участник конкурса» получает электронный сертификат, который направляется участнику (ам) по электронной почте, указанной при регистрации.

## **7. Регламент защиты проекта на финальном этапе Конкурса**

На финальном этапе Конкурса осуществляется защита: представление проекта его автором с использованием компьютерной презентации и ответы на вопросы членов жюри. Финальный этап может проводиться как в очном, так и в дистанционном режиме.

7.1. Время защиты проекта – до **15 минут**.

7.2. Ответы на вопросы – до **10 минут**. Вопросы конкурсанту могут задавать только члены жюри, а отвечать на них могут только авторы проекта, осуществляющие защиту.

## **8. Требования к конкурсным материалам**

8.1. **Требования к презентации проекта, представленной на отборочный (заочный) этап Конкурса.**

Конкурсные материалы, независимо от номинации, представляются на отборочный (заочный) этап Конкурса в виде презентации Microsoft Power Point (2003, 2007, 2010, 2013, 365). Объем презентации не более 20 Мб. Формат – PPT, PPTX, PPS, PPSX; PDF. Максимальное количество слайдов - 25.

**Структура презентации:**

***Титульный лист***

***Аннотация***

- основная идея проекта;
- какие проблемы освещает и решает проект;
- аналоги представленного проекта, преимущество проекта перед существующими аналогами.

***Основное содержание проекта***

- цель, задачи проекта;
- проектное решение;
- представление проекта;
- смета

***Результаты проекта. Выводы***

- результаты работы над проектом;
- дальнейшее развитие проекта, его применимость.

***Программное обеспечение проекта***

- указать программы, используемые при создании проекта.

## **8.2. Требования к проектам**

В Конкурсе принимают участие уникальные авторские проекты. Ответственность за содержание проекта, его уникальность и авторские права полностью лежат на участнике проекта. Проект должен содержать и соответствовать:

- Техническому заданию (ожиданиям и запросу Заказчика) с точки зрения функциональности.
- Композиционное и художественное единство и целостность предлагаемых архитектурных, планировочных и ландшафтных решений.
- Соответствие современным мировым тенденциям в области создания общественной полезной инфраструктуры и средового дизайна.
- Использование ресурсосберегающих, в т.ч. энергоэффективных, решений.

## **9. Критерии оценки проекта**

### **9.1. Критерии оценки проекта на каждом этапе Конкурса:**

- Соответствие конкурсных предложений Техническому заданию (ожидания и запрос Заказчика);
- Реалистичность предложенных решений с точки зрения существующих технологий и возможности их применения;
- Реалистичность и адекватность затрат на реализацию проекта;
- Соответствие конкурсных предложений современным мировым тенденциям;
- Соответствие предложенных проектных решений территориальному, историко-культурному, экономико-географическому контексту, запросам целевых аудиторий;

Прочие факторы на усмотрение жюри: оригинальность идеи проекта, новизна, уникальность.

9.2. Каждый критерий оценивается по 5-балльной системе. Максимальное количество баллов отборочного этапа - 30.

## **10. Подведение итогов Конкурса**

10.1. Итоги Конкурса являются окончательными. Апелляция не предусмотрена. Оценки, выставленные членами экспертного жюри, не комментируются. Представленные на Конкурс материалы не рецензируются.

10.2. Итоги отборочного и финального этапов Конкурса публикуются на сайте с в разделе «Наши конкурсы. Итоги» указанием автора (авторов, руководителя, наставника) проекта.

10.3. По итогам городского этапа Конкурса проекту присваивается статус участник/призёр/победитель.

10.4. Проекты победителей передаются Заказчику для дальнейшего использования с целью реализации проектных решений.

## **11. Методическое обеспечение Конкурса**

11.1. Участники конкурса могут вести разработку проекта самостоятельно и/или с привлечением наставников / руководителей.

11.2. Для участников, не имеющих опыта разработки проектов, и /или требующих руководства проектом Технопарк организует практикумы на базе Технопарка под руководством практикующих архитекторов в сроки с 20 июля. Участникам необходимо подать заявку на сайте по адресу: <https://www.arch-technopark.com/bookings-checkout> на программу «Архитектурные каникулы. Библиотека в Кондрово».

## **12. Оргкомитет Конкурса**

12.1. Для организации и проведения Конкурса создаётся Оргкомитет Конкурса, который осуществляет следующие функции:

- определяет условия, сроки, этапы проведения Конкурса;
- формирует состав экспертного жюри Конкурса;
- формирует состав модераторов Конкурса;
- определяет проходной балл на финальный этап Конкурса;
- определяет количество баллов, устанавливающих статус участник/призёр/победитель Конкурса;
- организует награждение победителей и призёров Конкурса;
- оставляет за собой право изменить дату, время и место проведения Конкурса.

12.2. Для оценивания проектов Конкурса Оргкомитет формирует экспертное жюри, в состав которого входят: представители организатора, заказчика конкурса, специалисты в сферах градостроительства и архитектуры,



дизайнеры, художники, представители органов власти, активные жители. представители учебных заведений и детских технопарков.

### **13. Партнеры Конкурса**

13.1. Образовательные партнеры:

- *АНО ВО Московский информационно-технологический университет – московский архитектурно-строительный институт*
- *Детский технопарк МФЮА «Наукоград», Москва*

13.2. Информационные партнеры:

- *Информационный портал [archi.ru](http://archi.ru) ([архи.ру](http://archi.ru)), Москва*

13.3. Индустриальные партнеры: *компании, спонсоры (соглашение о партнерстве)*

13.4. Социальные партнеры: *общественные организации и профсообщества (соглашение о партнерстве)*

*Список партнеров остается открытым, с целью присоединения партнеров на любом этапе Конкурса.*

### **14. Преференции**

Победители и призёры Конкурса получают возможность:

- Реализации проекта в жизнь;
- Участия в образовательных программах технопарков, с получением сертификата;
- Ознакомление с культурными достопримечательностями района
- Праздничный концерт в усадьбе Гончаровых в Полотняном Заводе для всех участников проекта
- Внимание средств массовой информации
- Выделение отдельного места в библиотеке для пиар-акции в честь победителей конкурса
- Сувениры на память

### **Контакты**

Руководитель Конкурса:

Сукорская Эльвира Шафхатовна, [atehnpark@gmail.com](mailto:atehnpark@gmail.com)

Специалист по вопросам регистрации Конкурса:

Фролова Светлана Анатольевна, [atehnpark@gmail.com](mailto:atehnpark@gmail.com), тел. 8 (926)551-90-05